



## AÇÃO DE FORMAÇÃO

### »» socializARTE II – Organização de Oficinas de Teatro para a Inclusão Social

Esta formação pretende dar bases de trabalho organizacionais para todos/as os/as profissionais que tenham como função a dinamização de momentos teatrais com os públicos com quem trabalham. A missão desta oficina de Teatro não é produzir atores, encenadores ou dramaturgos, mas sim despertar o gosto por esta nobre e antiquíssima arte, dar ferramentas e contribuir para a inclusão social dos mais vulneráveis.

---

#### CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

1. Projeto de um espetáculo de teatro
2. O texto (escrita/ adaptação ou recriação)
3. A personagem (distribuição/ preparação/ interpretação)
3. A encenação (conceção geral do espetáculo/ direção/ ensaio)
4. Componente plástica (figurinos e guarda-roupa, cenografia e cenários, adereços, sonoplastia e luminotecnia)
5. A produção e divulgação
6. A receção do espetáculo (estreia/ público).

---

#### OBJETIVO GERAL // OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Desenvolver competências para aplicar o Teatro com grupos desfavorecidos.
- Desenvolver uma atitude reflexiva e crítica em relação a si próprio e ao meio circundante, essencial no percurso de formação do profissional.
- Abordagem inicial sobre o conhecimento do teatro, relativo à História e Estética Teatral e às práticas artísticas, de modo a expandir e fundamentar as opções criativas.
- Todos os conteúdos e metodologias serão adaptados ao grupo de participantes, com o objetivo de estes poderem por em prática os conhecimentos adquiridos.

---

#### METODOLOGIAS DE FORMAÇÃO E AVALIAÇÃO

Recorrer à memória sensorial como estímulo para a criação teatral; Desenvolver, comportamentos cénicos; Relacionar e gerir os Planos de Expressão; Explorar a capacidade de construir figuras a partir de indutores associados ao Plano da Corporalidade e da Oralidade.

**DIAS 18 e 25 de setembro de 2018**

**HORÁRIO** 09h30 às 12h30 e das 14h00 às 17h00

**DURAÇÃO** 12 horas

**LOCAL** Guarda

**INSCRIÇÃO** Associados da EAPN Portugal: **30€** // Não Associados: **50€**

**PÚBLICO-ALVO** Técnicos que intervêm diretamente com públicos desfavorecidos (técnicos da área social e comportamental, professores, educadores e monitores).

**ÁREA DE FORMAÇÃO** 762 - Trabalho Social e Orientação

**MODALIDADE DE FORMAÇÃO** Formação contínua de atualização

**FORMA DE ORGANIZAÇÃO** Formação presencial

**CRITÉRIOS DE SELEÇÃO** Prioridade a associados da EAPN Portugal // Número de ordem de receção da inscrição

**CERTIFICADO DE FORMAÇÃO** Presença obrigatória em pelo menos 80% do total da duração da ação e aproveitamento no final da formação.

**FORMADORA** Maria do Carmo Teixeira.

Iniciou os seus estudos musicais no Conservatório de Música da Covilhã, estudou Clarinete, Piano, Canto, integrou vários grupos de câmara e o coro. Em 1998 iniciou o seu trajeto no teatro como atriz. Frequentou vários cursos, workshops e ações de formação ligados ao teatro, performance, dança contemporânea e à música e ações de Formação ao nível da Gestão de Competências Emocionais. Fez cursos de Produção Cultural e Gestão e Marketing em Serviço Educativo e Avaliação de Projetos Culturais. No seu percurso tem assumido a produção de vários projetos artísticos

**INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES** Ficha de Inscrição em anexo // A Ficha de Inscrição pode ser fotocopiada

**Após confirmação da sua inscrição**, o pagamento deverá ser efetuado por transferência bancária, numerário ou cheque (à ordem de EAPN – Rede Europeia Anti-Pobreza/Portugal, Associação).

**As inscrições são limitadas a 20 participantes e devem ser realizadas até ao próximo dia 14 de setembro para:**

EAPN Portugal / Núcleo Distrital da Guarda

Rua Dr. Francisco dos Prazeres, N.º 3, 2º Esq. | 6300-690 Guarda

Tlf: 271 227 506

[guarda@eapn.pt](mailto:guarda@eapn.pt)

